

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2021 – 2022
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Model

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (70 de puncte)

A.

1. Câte 1 punct pentru transcrierea, din textul 2, a oricăror două cuvinte din câmpul lexical al *cărții* (de exemplu: „coperti”, „paginile”, „autorului”, „cititorului” etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

5. Câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/incorectitudinii fiecăruia dintre enunțuri; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Enunțul	Corect	Inc corect
Flavia își lansează prima carte.	x	
Motanul este pus în vitrină în scop publicitar.	x	
Claudiu Van face numeroase modificări în manuscrisul Flaviei.		x
Oamenii devin orgolioși, deoarece înțeleg pe deplin măreția și rolul construcțiilor antice.		x
Spre deosebire de computer, cartea îi limitează cititorului posibilitatea de a se transpune în realități virtuale.		x
Paradoxul cărții constă în faptul că schimbă și păstrează în același timp lumea.	x	

6. Precizarea unei trăsături morale și a mijlocului de caracterizare (de exemplu: *timiditatea; caracterizare indirectă, sfiala reiese din gesturile ei; „stiloul îi tremura deja în mână” la începutul sesiunii de autografe* etc.) **6 puncte**

- precizarea oricărei trăsături morale a personajului – 1 punct
- precizarea mijlocului de caracterizare – 2 puncte
- ilustrarea cu o secvență a mijlocului de caracterizare – 1 punct
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct

7. Prezentarea unei teme comune celor două texte (de exemplu: *creația, de la momentul scrierii unei cărți până la momentul receptării acesteia; primul text prezintă procesul de creație, de la manuscris la publicare și lansare; al doilea text, diferitele forme ale creației, rolul cărții, al autorului, al cititorului comparativ cu rolul construcțiilor antice și al tehnologiei; impactul cărții asupra civilizațiilor, raportul dintre carte și cultură* etc.) **6 puncte**

- precizarea unei teme comune – 2 puncte
- câte 1 punct pentru prezentarea temei (prezentare adecvată prin valorificarea unui element de conținut din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată (de exemplu: *cred că e important să mă implic în activități de voluntariat, pentru că astfel voi fi printre cei „dornici să ajute”, empatic și solidar; în funcție de eveniment, voluntarii sprijină și depun efort pentru reușita acestuia; așa cum reiese din textul Monicăi Pillat, voluntarii se implică entuziast în organizarea lansării de carte, care capătă strălucire, iar autoarea se bucură de sprijin; tinerii deprind pasiunea pentru carte de la același mentor, se străduiesc să elibereze spațiul, mută scaune și etajere, aranjează microfoanele și boxele; pregătesc, de fapt, librăria pentru a o ajuta pe Flavia într-un moment important etc.) **6 puncte***

- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
- motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată și nuanțată, valorificând textul indicat – 3 puncte; motivare adecvată și schematică, prin citarea unei secvențe din textul indicat – 2 puncte; încercare de motivare, lipsa de valorificare a textului indicat – 1 punct; lipsa motivării – 0 puncte) – 3 puncte
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

9. Asocierea fragmentului din „Croitorul de cărți” de Monica Pillat cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori culturale comune (de exemplu: *educația prin carte etc.*) **6 puncte**

- identificarea unei valori culturale în textul dat – 1 punct
- precizarea unui alt text literar asociat fragmentului din „Croitorul de cărți” de Monica Pillat, menționând titlul și autorul – 1 punct
- câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (adecvat – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

B.

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**

5. Rescrierea fragmentului cu trecerea fiecărui verb de la perfect simplu la perfect compus (*A vorbit despre motanul din vitrină și despre ochii lui atât de galbeni, care îi inspiraseră coperta, apoi s-a-ntors/s-a întors către Flavia, i-a/a mărturisit ce tare-l captivase manuscrisul.*) **6 puncte**

- câte 1 punct pentru identificarea verbelor la perfect simplu – 3 x 1 punct = 3 puncte
- câte 1 punct pentru scrierea corectă a fiecărui verb la perfect compus – 3 x 1 punct = 3 puncte

6. Alcătuirea unei propoziții negative, în care substantivul cu funcție sintactică de subiect din enunțul dat să fie complement indirect (de exemplu: *Lumii nu-i pasă de vremea ploioasă.*) **6 puncte**

- identificarea substantivului cu funcție sintactică de subiect – 1 punct
- respectarea tipului de propoziție cerut – 2 puncte
- alcătuirea propoziției în care substantivul identificat să fie complement indirect – 2 puncte
- corectitudinea logică și gramaticală a propoziției – 1 punct

7. Scrierea unei opinii despre carte sub forma unei fraze alcătuite dintr-o propoziție principală și o propoziție subordonată completivă directă (de exemplu: *Cred că orice carte deschide ferestre spre alte lumi.*) **6 puncte**

- scrierea unei opinii despre carte – 1 punct
- alcătuirea unei fraze din două propoziții – 2 puncte
- alcătuirea unei fraze dintr-o propoziție principală și o propoziție completivă directă – 2 puncte
- corectitudinea logică și gramaticală a frazei – 1 punct

8. Rescrierea enunțului dat, corectând greșelile de orice natură (*Bineînțeles că o copertă frumos colorată și conținutul atractiv al cărții pentru copii sunt o garanție a succesului.*) – 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

Notă! În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

SUBIECTUL AL II-LEA

(20 de puncte)

Conținutul rezumatului – 12 puncte

- formularea ideilor importante, dovedind înțelegerea textului **6 puncte**
 - formularea tuturor ideilor importante, menționarea personajelor, dovedind înțelegerea completă a textului – 6 puncte
 - formularea ideilor importante, cu introducerea unor idei nesemnificative, menționarea personajelor, dovedind înțelegerea completă a textului – 4 puncte
 - formularea ideilor importante, cu introducerea mai multor idei nesemnificative, menționarea selectivă a personajelor importante, dovedind înțelegerea parțială a textului – 2 puncte
 - formularea unor idei lipsite de relevanță pentru lumea textului, transcrierea unor secvențe din text – 1 punct
- prezentarea evenimentelor în succesiune logică: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct; lipsa logicii – 0 puncte **2 puncte**
- respectarea regulilor de alcătuire a unui rezumat **4 puncte**
 - utilizarea persoanei a III-a, transformarea vorbirii directe în vorbire indirectă – 1 punct
 - prezentarea ideilor cu propriile cuvinte, fără utilizarea citatelor – 1 punct
 - utilizarea verbelor la moduri și timpuri adecvate – 1 punct
 - tonul neutru/obiectivitate – 1 punct

Redactarea rezumatului – 8 puncte

- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie: 0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Rezumatul nu va fi precedat de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care rezumatul are minimum 80 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.